

Fecha: 07/08/2017
 Fuente: EL MERCURIO - (STGO-CHILE)
 Pag: 12
 Art: 4
 Título: EL CINE NEOZELANDÉS LLEGA A CHILE CON INTERESANTE MUESTRA

Tamaño: 7,5x13,1
 Cm2: 98,9

Tiraje: 149.000
 Lectoría: 395.000
 Tono: No Definido

El cine neozelandés llega a Chile con interesante muestra

F.Z.

A mediados de los 90, Hollywood buscaba locaciones atractivas y económicas fuera de Estados Unidos para filmar. Así, muchas películas y series comenzaron a rodarse en Canadá, Australia y Nueva Zelanda.

Este último país llegó a convertirse en uno de los principales para el cine luego de que uno de sus hijos ilustres, el cineasta Peter Jackson, lo eligiera para rodar "El señor de los anillos".

Gracias a esos filmes, en la década de 2000 la industria cinematográfica local se desarrolló a niveles inéditos y hoy es un verdadero polo de filmación. De hecho, solo el año pasado el cine aportó al país US\$ 3.300 millones. El auge también significó un impulso para los cineastas locales, que han logrado sobresalir con un cine que incluye una variada gama de historias, pero poniendo especial acento en las te-

máticas indígenas y su legado.

A partir del 16 de agosto, el público chileno tendrá la oportunidad de ver nueve títulos recientes del cine neozelandés. Destaca, por ejemplo, la cinta nominada al Oscar "Jinete de ballenas" (2002), sobre una niña maorí que lucha por mantener las tradiciones de su familia. También se incluyen otras cintas con historias indígenas como "The dead lands" (2014), "The dark horse" (2014) y "Boy" (2010), del comediante Taika Waititi, que actualmente dirige la tercera parte de "Thor".

La muestra contempla otras destacadas cintas como el documental "Hip hop-eration" (2014), sobre un grupo de nonagenarios con deseos de convertirse en raperos; y "Born to dance" (2015), sobre un joven de Auckland con sueños de ser bailarín.

La muestra se realizará en la sala Cine UC de Santiago entre los días 16 y 22 de agosto. Más información en www.festivalnz.cl.



"The dark horse" es parte de la muestra.

Foto: Reuters Films