

Fecha: 20/03/2016  
 Fuente: EL MERCURIO - (STGO-CHILE)  
 Pag: 16  
 Art: 2  
 Título: DE IQUIQUE A SANTIAGO, "AMOR Y DESEO" DE PICASSO

Tamaño: 30,9x28,6  
 Cm2: 884,5

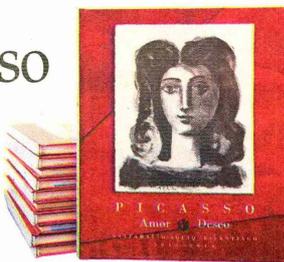
Tiraje: 149.000  
 Lectoría: 395.000  
 Estimación:  No Definido

José María Luna, director del Museo Casa Natal; Ignacio Sánchez, rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile, y Jorge Gómez, presidente ejecutivo de Collahuasi.



Juan Carlos Palma, vicepresidente Legal de Asuntos Corporativos y Comunidades de Collahuasi; Mario Montañez, curador de la muestra y jefe de Promoción Cultural de Fundación Picasso; Bernardita Fernández, gerente de Asuntos Corporativos de Collahuasi, y Osvaldo Rivera, gestor cultural de la exposición.

## De Iquique a Santiago, "Amor y deseo" de Picasso



Leonardo Moso, del Consejo de la Cultura y las Artes, y Rafael Torres, director del Museo Baburiza, donde estuvo la muestra en Valparaíso.



Tras pasar dos meses en el Museo Baburiza de Valparaíso y el verano en la Sala de Arte de Collahuasi en Iquique, se instaló en el Centro de Extensión UC la muestra "Amor y deseo", compuesta por 52 grabados originales que pertenecen a la Fundación Picasso-Museo Casa Natal de Málaga.

Estos fueron facilitados por la entidad española a la Corporación de Arte, Cultura y Turismo de Valparaíso, para su presentación en Chile, la que contó con el auspicio nacional de Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi.

Tanto en Valparaíso como en Iquique, esta ha sido la exposición más visitada de la historia de las salas donde estuvo. Hoy, en un proyecto acogido a la Ley de Donaciones Culturales, asombra a los santiaguinos, a través de seis secciones que abarcan obras del artista, entre los 40 y 92 años.



Patricia Vargas, supervisora de Comunidades; Héctor Lagunas, gerente de Medio Ambiente; María Ester Trincado, supervisora ambiental, y Marta Yáñez, asistente de la Presidencia, todos de Collahuasi.



Felipe Celedón, gerente general de la Sociedad Nacional de Minería; Bernardita Fernández, de Collahuasi, y Francisco Calaf, director del Instituto de Ingenieros en Minas de Chile.



Jorge Gómez, presidente de Collahuasi; Ignacio Sánchez, rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile; Paulina Gómez, vicedecana de Comunicaciones de la misma universidad, y Rodolfo Camacho, gerente de Medio Ambiente y Comunidades de BHP Billiton.



Silvio Zerega, director de la Corporación Museo del Salitre; Claudia Dinamarca, de la Gerencia de Asuntos Corporativos de Collahuasi; Luciano Malhue, gerente de Relaciones con la Comunidad de Collahuasi, y Fabián Cerda, de la Gerencia de Relaciones con la Comunidad de Collahuasi.



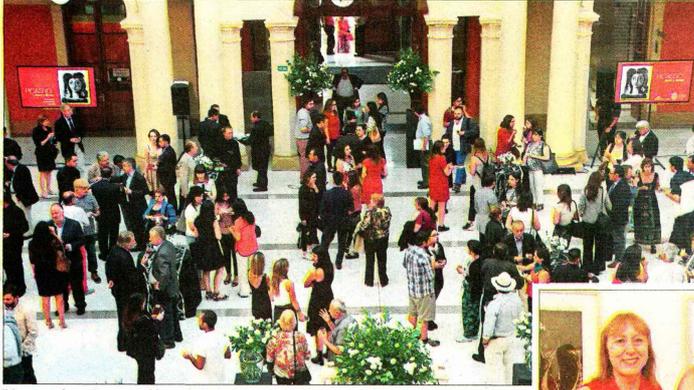
Mario Agliati y Flórida Orsini.



Fecha: 20/03/2016  
 Fuente: EL MERCURIO - (STGO-CHILE)  
 Pag: 16  
 Art: 3  
 Título: DE IQUIQUE A SANTIAGO, "AMOR Y DESEO" DE PICASSO

Tamaño: 30,9x23,6  
 Cm2: 729,8

Tiraje: 149.000  
 Lectoría: 395.000  
 Estimación:  No Definido



"Amor y deseo" se instaló en el Centro de Extensión UC.



Olaf Hays, Carla Passalacqua, Roberto Fuenzalida, director de la Corporación del Patrimonio Cultural, y Mónica Engel.



Paola Maldonado, Valentina Peña y Patricio Peña, operador de Tesorería de Collahuasi.



Carolina Hermans, superintendente Legal de Collahuasi; Karla Watson y María Pía Cifuentes.



Nicole Saffie, Verónica Guarda y Daniela Rosenfeld, de la Pontificia Universidad Católica de Chile.



Magdalena Palma, de la Seremi de Energía RM; Pablo Pizarro, superintendente de Planificación Estratégica de Collahuasi, y Francisca Aguirre.



Gregorio Varas, director de Asuntos Legales Corporativos, y Guillermo Mac-Lean, gerente de Embarques y Logística, ambos de Collahuasi.



Gonzalo Ciesa, cónsul adscrito de Perú en Iquique; Patricia Enriquez, coordinadora regional del Consejo de Monumentos Nacionales; Jorge Neira y Cristian Núñez.



Antonia y Catalina Zabala.